

Vertelpantomime

De eerste keer Pakjesavond

Een vertelpantomime

Laat ik beginnen met kort uit te leggen wat een vertelpantomime is. Bij een vertelpantomime is er een verteller die een verhaal voorleest. Behalve de verteller zijn er ook acteurs die dit verhaal uitbeelden. Zij maken gebruik van de theatervorm pantomime waarbij het verhaal uitgebeeld wordt zonder te praten. Het vertelpantomime kan wel ondersteund worden door geluidseffecten of muziek.

In de klas

Je kunt de vertelpantomime inzetten in alle groepen, maar vaak wordt deze ingezet in de onderbouw. Zorg ervoor dat de kinderen voldoende plek hebben om de bewegingen bij het verhaal uit te beelden.

Het verhaal

Een verhaal kun je zelf kiezen, zolang er maar voldoende situaties inzitten die zich lenen om uitgebeeld te worden.

Het verhaal op de volgende bladzijde gaat een zwarte piet die voor de eerste keer mee mag op Pakjesavond.

De eerste keer Pakjesavond (1)

De wekker gaat. Zwarte Piet zet de wekker uit en wrijft door zijn ogen. Wat heeft hij lekker geslapen. Hij staat op en trekt de gordijnen open. Buiten is het helemaal donker. Dan gaat Zwarte Piet naar de keuken. Hij smeert een boterham met hagelslag en eet deze op. Zijn beker met warme chocomel is heel warm. Hij moet blazen en met kleine slokjes drinkt hij de beker leeg.

Als Piet alles op heeft, zet hij zijn bord en beker op het aanrecht en loopt weer naar zijn kamer. Hij doet zijn sloffen en zijn pyjama uit. Zijn sloffen zet hij voor het bed. Zijn pyjama legt hij erop. Hij trekt zijn mooiste pietenpak aan. Want vanavond mag Piet voor de eerste keer mee om pakjes te bezorgen. Voor de spiegel trekt Piet gekke bekken en gaat dan zijn tanden poetsen. Hij draait de kraan open en doet vervolgens tandpasta op de borstel. Die houdt hij even onder de kraan en begint te poetsen.

Dan is Piet klaar. Hij legt zijn tandenborstel weg en gaat naar de grote zaal. Daar zijn heel veel pieten. Piet gaat op zijn tenen staan om ver te kunnen kijken. In de verte ziet hij Sinterklaas en de hoofdpiet. De hoofdpiet gaat vertellen wat er moet gebeuren. Piet houdt zijn hand achter zijn oor om alles goed te kunnen horen.

Als de hoofdpiet klaar is, pakt Piet de zware zak met cadeautjes. Met moeite gooit hij de zak over zijn schouder. Piet loopt een beetje gebogen. Wat is die zak zwaar, zeg. Piet loopt naar buiten. Hij moet eerst een eindje lopen voordat hij bij het eerste huis is. Langs de regenpijp klimt Piet naar boven. Eerst vindt hij het nog een beetje eng. Voetje voor voetje loopt hij over het smalle dak. Bij de eerste schoorsteen stopt Piet. Hij hoort er kinderen zingen. Piet laat twee pakjes door de schoorsteen naar beneden glijden en gaat verder naar de volgende schoorsteen. Ook daar laat hij twee pakjes naar beneden glijden. Piet loopt weer verder. Hij is nu niet meer bang. Als hij de hele straat gehad heeft, glijdt hij langs de regenpijp weer naar beneden. Maar nu moet hij oppassen. Bij het volgende huis moet hij door de deur naar binnen. Piet sluipt onder het raam door. Er brandt nog licht. Wat hoort hij nou? Er gaat een deur open. Piet gaat tegen de muur van het huis staan en houdt zijn adem in. Hij hoort voetstappen. Ze komen dichterbij. Snel gaat Piet achter de container zitten en maakt zich heel klein. Dan worden voetstappen weer zachter en gaat de deur weer dicht. Heel voorzichtig

gluurt Piet naar het huis. Hij ziet dat de lampen ook uitgaan. Dan sluipt Piet naar de deur...

De eerste keer Pakjesavond (2)

Voorzichtig tilt hij de mat op en pakt de sleutel die daar verstopt ligt. Heel langzaam maakt Piet de deur open en gaat naar binnen. Hij ziet de schoentjes staan van de kinderen. Er zit een tekening in voor Zwarte Piet. Zwarte Piet vindt de tekening heel mooi en stopt hem in zijn zak. In de andere schoen ligt een wortel. Piet pakt de wortel en wil er een stuk afbijten. Maar wacht! Die wortel is niet voor hem, die is voor het paard van Sinterklaas. Hij stopt de wortel in de zak en haalt er een paar cadeautjes uit. Die legt hij bij de schoenen. Natuurlijk moet hij ook nog met pepernoten strooien. Dat vindt Piet erg leuk. Hij pakt een handvol pepernoten en smijt ze door de kamer. Maar dan hoort hij een rinkelend geluid. Piet slaat zijn handen voor zijn mond. Hij heeft een glazen vaasje geraakt en dat is nu stuk. Snel pakt Piet zijn zak en loopt op zijn tenen weer naar buiten. De deur vergeet hij te sluiten....

In de struiken kan Piet even bijkomen. Dat was even schrikken. Dan wordt Piet weer rustig. Hij haalt eens diep adem. Zijn zak is bijna leeg. Hij hoeft nog maar een paar huizen. Snel gaat hij aan het werk. Vrolijk huppelt hij naar het volgende huis. Hier hangt een touwtje uit de brievenbus. Daar hoeft Piet maar aan te trekken, dan gaat de deur vanzelf open. Piet trekt aan het touwtje en gaat naar binnen. De schoenen staan voor de open haard. Het vuur brandt nog een beetje. Piet warmt zijn handen aan het vuur. Het is maar goed dat hij hier niet door de schoorsteen naar binnen te komen, anders had hij nu een warm kontje gehad... Piet moet er niet aan denken en haalt gauw de pakjes uit de zak en legt ze in de schoenen. Met de pepernoten is hij wat minder wild.

Eindelijk kan Piet naar het laatste huis toe. Daar moet hij wel weer klimmen. Maar de regenpijp is erg glad. Steeds als hij een stukje naar boven is geklommen, glijdt hij weer naar beneden. Piet denkt even na. Hij kijkt eens naar het dak. Hoe kan hij daar nou op komen? Hij zoekt in de tuin of er ergens een ladder ligt. Tussen de struiken, achter de schuur, maar Piet kan niks vinden. Als hij naar boven kijkt, ziet hij dat het al bijna licht gaat worden. Opeens krijgt Piet een goed idee.... Hij loopt naar de voorkant van het huis. Hij zet de zak met de laatste pakjes op de stoep en drukt dan heel lang op de bel. Piet kan duidelijk de "Dingdong" van de bel horen. Hij verstopt zich achter een boom. De deur gaat open en twee kinderen zien de zak staan. In hun pyjama lopen ze naar buiten.

Piet maakt zich heel lang en dun zodat ze hem niet zien staan achter de boom. Gelukkig moeten de blije kinderen van hun moeder naar binnen.

Voor Piet zit het werk erop. Hij loopt terug naar het huis van Sinterklaas. Hij klopt op de deur en de hoofdpiet doet open. Piet gaat naar binnen. Hij ruikt de geur van verse pepernoten... "Hmmm," denkt hij en hij wrijft eens over zijn buik, "ik heb wel zin in verse pepernoten." Piet krijgt een handvol pepernoten. Hij stopt er meteen een paar in zijn mond. Languit gaat Piet op bed liggen en kijkt naar het plafond. Piet gaapt een keer en valt dan in slaap. Hij droomt over het rondbrengen van pakjes. Want hij vond het superleuk.